

OM VÅRA MATERIAL

AGAT är en medelhård ädelsten av släktet Kalcedon som har använts till smyckesten sedan urminnes tider. Vi använder både vita och rosa toner i våra agater.

AKVAMARIN är en medelhård ljusblå ädelsten som hör till beryllsläktet. Kejsaren Nero sägs ha burit en slipad akvamarin som monokel.

AMETIST är en medelhård ädelsten från kvartssläktet. Namnet sägs komma från grekiskans "a-methylo" vilket betyder "oberusad". Stenen sägs skydda mot rus. Ametisten bleknar något om den utsätts för långvarigt och intensivt solljus.

BERGKRISTALL är en medelhård transparent ofärgad ädelsten från kvartssläktet. Uppskattas för att den är helt vit och sägs ha helande kraft.

BRILJANT är namnet på en slipning av diamanter. Värdet på en briljantslipad diamant beror på stenens vikt, färg, renhet och kvaliteten på slipningen.

CITRIN är precis som ametisten en kvarts och har använts i smycken sedan antiken. Den förekommer i flera olika nyanser. Vi har valt att använda den solgula varma citrinen, den gulgröna limecitrinen och en mörkare palmeira citrin.

COFFEE DIAMANT är en naturligt brun diamant.

DIAMANT är världens hårdaste material. Den finns inte bara i vitt/färglöst utan även i gula, rosa och ljusblå toner. I många av våra smycken använder vi bruna diamanter, så kallade coffee diamonds. Våra vita diamanter är av kvaliteten Wesselton (H) Si och Wesselton (H) vvs. Högre kvalitet som Top Wesselton vvs eller River, pris efter förfrågan. Observera att priset på våra smycken med diamanter om 0,5 carat eller större kan förändras och exakt pris lämnas på förfrågan.

GULD som vi använder är 100 % återvunnet och alltid i 18 karat. Det är samma som den internationella beteckningen 750, som innebär att metallen har en finguldshalt om 75 %. Färgen på guldet är gult eller rosé. Färgskillnaden får man fram genom att variera andelen koppar och silver. Se också VITGULD.

KALCEDON är en medelhård blåaktig ädelsten från kvartssläktet. På grund av sin hårdhet och tålighet är kalcedon ett av de första material som använts av människan till bland annat spjutspetsar, knivar, verktyg och skålar.

MORGANIT är en medelhård ädelsten med en subtilt ljus rosa färg. Fram till år 1911 kallades ädelstenen för rosa beryll.

MÅNSTEN är en typ av fältspat som är månadssten för juni. Den är inte särskilt hård och ytan kan därför mattas något med tiden. I Indien är månstenen helig och sägs bringa bäraren lycka.

ONYX är en medelhård helt svart agat från kvartssläktet.

PRASIOLIT är en medelhård ädelsten från kvartssläktet. Det är egentligen en ametist som blivit värmd och därmed fått sin ljusgröna färg.

ROSENKVARTS är en medelhård rosa ädelsten från kvartssläktet. Stenarna kan vara både transparenta och opaka.

RUTILKVARTS är en bergkristall med inneslutna rutiler. Dessa kan variera i utseende från sten till sten.

RÖKKVARTS är en medelhård brun ädelsten från kvartssläktet.

SAFIR är en hård ädelsten som förekommer i en mängd olika färger. Vi har valt att arbeta med rosa, blå, gula, gröna och violetta safirer. De är alla briljantslipade för att få högsta lyster och intensitet.

SILVER som vi använder har den internationella beteckningen 925. Det innebär att metallen har en finsilverhalt om 92,5 %.

TOPAS är en hård ädelsten som finns i nästan alla färger. Vi har valt att använda tre blå toner som den mörka london blue, den klara swiss blue och den ljusa sky blue.

TSAVORIT är en form av granat som är mycket ovanlig. År 1968 upptäcktes en ny typ av ädelsten i naturparken Tsavo, på gränsen mellan Kenya och Tanzania. Den har en mycket intensiv klar grön färg.

TURMALIN är en medelhård ädelsten som förekommer i alla regnbågens färger. Den kallas därför på Singalesiska för *Turmalī* - "den mångfärgade stenen".

VITGULD som vi använder är 100 % återvunnet och alltid i 18 karat. Det är samma som den internationella beteckningen 750, som innebär att metallen har en finguldshalt om 75 %. Det är ädelmetallen palladium som ger den grå färgen, tyngden och prisskillnaden gentemot gult och rosé guld. I många vitguldssmycken, speciellt importerade, används nickel istället för palladium, vilket gör dem billigare. Ofta "rodieras" vitguldssmycken, dvs ytan beläggs med ett tunt skikt rodium för att få fram en extra vit färg. Rodieringen slits bort med tiden. Vi rodierar inte och använder inte nickel i våra smycken.

